



# Asiatisk enkelhet, svensk teknik

Vi sökte efter ett litet timmerhus, och fann en pärla.

Av: Stina Kallin

Det här huset ser så enkelt ut att man lätt missar att det är uppbyggt av ett nytt, rationellt byggsystem. Huset är resultatet av ett forskningsprojekt genomfört av Martin Gustavsson och Sisko Lappalainen. Båda har en stark kärlek till gamla timmerhus. De ville förena gammal, svensk hantverkstradition med modern rationell industriteknik. Samtidigt kunde de inte låta bli att blicka österut mot asien och det enkla formspråk som finns där. Resultatet blev Nudo, ett patenterat byggsystem helt i trä med bara åtta huvudkomponenter. Resultatet blev också ett behagligt litet hus med mycket ljus, rena trätytor och sunt inomhusklimat.

HUSETS VÄGGAR ÄR uppbyggda av något som Martin och Sisko kallar för dubbeltimmer. En enkel beskrivning är väl att säga att stockarna har klivits och separerats en bit. Det bildas då ett inre och ett yttre stockvarv. Hålrummet mellan stockarna förhindrar fuktvandring genom stommen. I utrymmet mellan stockarna

kan man lägga isolering och dra installationer. Den inre stocken levereras med lägre fuktkvot från fabriken, vilket förhindrar sättningar i konstruktionen. Stockarna är av limträ för att de ska vara formstabila. Stommens konstruktion gör att man snabbt får upp färdiga ytor inne och ute. Det behövs inga inklädnings med gips eller panel av väggarna eller på fasaden. Det är därför systemet har döpts till Nudo, som betyder naken på latin.

KOMPONENTERNA ÄR ENKLA att tillverka industriellt och enkla att montera. Delarna levereras monteringsfärdiga från fabrik till bygplatsen. Det krävs inget hantverkarskunnande för montering och alla komponenter kan hanteras två personer. De kan lätt fraktas till otillgängliga platser som skärgården och fjällen.

Många av komponenterna har dubbla funktioner, och tekniska funktioner är integrerade i dem. Innertimret är t.ex. både stombärande och innervägg, det yttre timret fungerar som klimatskydd. Yttreväggen är vanligtvis behand-

Fönster och dörrar är infästa helt lufttätt med not och fjäder, så inga foder behövs.

Det vänstra huset var tidigare visningshus på Husexpo i Sköndal, det högra är specialritat.



Det lilla huset har ett sovloft. Förut sov de tre barnen på loftet och föräldrarna i bäddsoffan. Nu har barnen fått var sitt rum i sovhuset.



Huset har inte mindre än fyra dörrar, en på var sida. De största öppnar sig mot terrassen.





De små sovrummen är spartanskt möblerade.



De inre knutarna utgör ändarna på innerstockarna. I utrymmet mellan inner- och ytterstock placeras isoleringen.



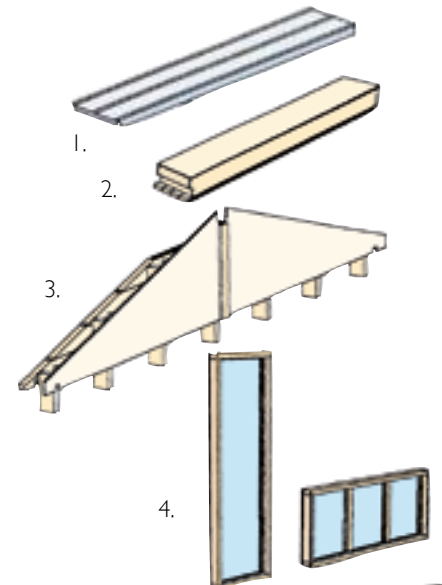
nudo=naken

lad med järnvitriol som inte behöver underhållas. Alla komponenter är förnyelse- och återvinningsbara.

DET HUS VI tittar på var tidigare ett visningshus som köptes av en familj i Stockholm och sattes upp igen. Huset används som sommarbostad. Efter ett tag beställde familjen ännu ett hus. De har tre barn och ville ha ett sovhus. Sisko ritade då en smal länga med tre sovrum och ett badrum som precis får plats på den smala, branta tomten. De stora nivåskillnaderna tas upp av generösa terrasser med plats för samvaro.

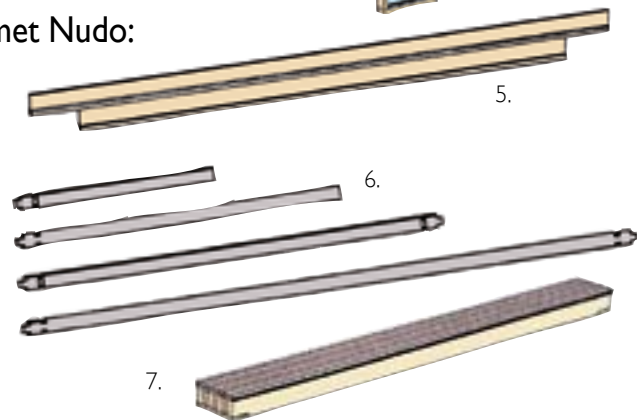
— Deras barn var tidigare fullt nöjda med att sova uppe på loftet, men nu älskar de att komma hit till sina rum, berättar Sisko. Och föräldrarna har övertagit sovloftet som sin sovplats.

[www.plainhouse.com](http://www.plainhouse.com)



### Komponenterna i byggsystemet Nudo:

1. Yttertakselement med bandtäckning av plåt.
2. Undertakselement försett med färdig isolering från fabrik. Undersidan är försedd med råspont.
3. Gavelspets
4. Fönster och dörrar
5. Nockbalk
6. Limträtimmer i olika längder
7. Bärande bjälklagselement med färdig golvyta. De är 30 cm breda och uppfattas som "plank".



Det nya sovhuset har tre sovrum med egen ingång. Invändigt förbinds sovrummen med varandra med skjutdörrar. Rummet längst till vänster är ett badrum.



